



Ministry of Information
kuwait Television
Sport Channel



Ref :

الإشارة:

Date :

التاريخ:

جدول الكميات تصميم و تنفيذ ديكور استوديو (برنامج الاستوديو التحليلي و برنامج بالسنتر)

بند	الوصف	الكمية	الوحدة	سعر الوحدة	الاجمالي
التصميم					

1	يجب عمل تصميم كامل متكامل للاستوديو وعرضه للموافقة عليه من قبل الطاقم الفني بالوزارة و يكون العرض بتقنية (D3 – VRAY) وعمل مخطط رأسي لتوضيح زوايا و مواقع الكاميرات بالاستوديو، يجب ان لا يقل عدد اللقطات و المناظير الموضحة للديكور عن 8 مناظير عالية الدقة و شامله لجميع زوايا الديكور.	1	الكل		
2	يجب عمل كتيب للقطات المتاحة على الديكور وعرضها على الطاقم الفني للوزارة وتعديله عند الطلب ما لم يتم المباشرة بالأعمال و جميع لقطات الديكور يجب أن تكون بمعدل 9 : 16 أو FULL HD .	1	الكل		
3	عمل تفصيل كامل ومخططات لبناء الديكور واعتمادها من قبل الجهاز الفني للوزارة أو الجهة المعنية بالموضوع و متمشيه مع المساحات المتاحة داخل الاستوديو و غير متعارضة مع الديكورات الموجودة بالاستوديو.	1	الكل		
4	أخذ القياسات ومعاينة المكان والتأكد من جميع الأمور الفنية التي قد تعيق الأعمال أو بناء الديكور هي من مسؤولية الشركة المقدمة .	1	الكل		
5	إعتماد العينات والألوان والاكسسوارات للديكور بعد الموافقة على التصميم وقبل البدء بالتنفيذ من قبل الجهة بالوزارة .	1	الكل		
اجمالي اعمال التصميم					

بناء الديكور

الخلفيات

1	بناء خلفية للديكور الاستوديو التحليلي قياس 35م ارتفاع 5م ويشمل هذا البند على تصميم و تصنيع و توريد و تركيب ما يلي :- - خلفية مصنعة من الاخشاب ومغلقة بمواد اسفنجية عازله للصوت و الصدى ومصبوعة بالالوان المناسبة للتصميم المتفق عليه - عمل تصميم هيكل متين للخلفيات ليتحمل وزن الاسقف المعلقة ان وجد. - تغليف الخلفيات بمواد الاكساء المتفق عليها و المتمشيه مع تصميم الديكور و الاخذ بعين الاعتبار تصميم الاضاءة لتنماشه مع متطلبات البرنامج. - عمل خلفية مطبوعة طباعة عالية الدقة ان وجدت بالتصميم مع الاخذ بعين الاعتبار الاضاءة الخلفية للبوسترات و الصور بحيث تنماشه مع متطلبات البرنامج و الاخراج من حيث اللون و القوة.	175	متر مربع		
2	بناء خلفية للديكور برنامج بالسنتر قياس 27م ارتفاع 5م ويشمل هذا البند على تصميم و تصنيع و توريد و تركيب ما يلي :- - خلفية مصنعة من الاخشاب ومغلقة بمواد اسفنجية عازله للصوت و الصدى ومصبوعة بالالوان المناسبة للتصميم المتفق عليه - عمل تصميم هيكل متين للخلفيات ليتحمل وزن الاسقف المعلقة ان وجد. - تغليف الخلفيات بمواد الاكساء المتفق عليها و المتمشيه مع تصميم الديكور و الاخذ بعين الاعتبار تصميم الاضاءة لتنماشه مع متطلبات البرنامج. - عمل خلفية مطبوعة طباعة عالية الدقة ان وجدت بالتصميم مع الاخذ بعين الاعتبار الاضاءة الخلفية للبوسترات و الصور بحيث تنماشه مع متطلبات البرنامج و الاخراج من حيث اللون و القوة.	135	متر مربع		
اجمالي اعمال الخلفيات					



Ministry of Information
kuwait Television
Sport Channel



Ref :

الإشارة:

Date :

التاريخ:

جدول الكميات تصميم و تنفيذ ديكور استوديو (برنامج الاستوديو التحليلي و برنامج بالسنتر)

بند	الوصف	الكمية	الوحدة	سعر الوحدة	الإجمالي
-----	-------	--------	--------	------------	----------

التصميم

1	يجب عمل تصميم كامل متكامل للإستوديو وعرضه للموافقة عليه من قبل الطاقم الفني بالوزارة و يكون العرض بتقنية (VRAY - D3) وعمل مخطط رأسي لتوضيح زوايا و مواقع الكاميرات بالإستوديو، يجب ان لا يقل عدد اللقطات و المناظير الموضحة للديكور عن 8 مناظير عالية الدقة و شاملة لجميع زوايا الديكور.	1	الكل		
2	يجب عمل كتيب للقطات المتاحة على الديكور وعرضها على الطاقم الفني للوزارة وتعديله عند الطلب ما لم يتم المباشرة بالأعمال و جميع لقطات الديكور يجب أن تكون بمعدل 9 : 16 FULL HD .	1	الكل		
3	عمل تفصيل كامل ومخططات لبناء الديكور واعتمادها من قبل الجهاز الفني للوزارة أو الجهة المعنية بالموضوع و متماشية مع المساحات المتاحة داخل الاستوديو و غير متعارضة مع الديكورات الموجودة بالاستوديو.	1	الكل		
4	أخذ القياسات ومعينة المكان والتأكد من جميع الأمور الفنية التي قد تعيق الأعمال أو بناء الديكور هي من مسؤولية الشركة المقدمة .	1	الكل		
5	إعتماد العينات والألوان والاكسسوارات للديكور بعد الموافقة على التصميم وقبل البدء بالتنفيذ من قبل الجهة بالوزارة .	1	الكل		

اجمالي اعمال التصميم

بناء الديكور

الخلفيات

1	بناء خلفية للديكور الاستوديو التحليلي قياس 35م ارتفاع 5م ويشمل هذا البند على تصميم و تصنيع و توريد و تركيب ما يلي :- - خلفية مصنعة من الاخشاب ومغلقة بمواد اسفنجية عازلة للصوت والصدى ومصبوعة بالالوان المناسبة للتصميم المتفق عليه - عمل تصميم هيكلي متين للخلفيات ليتحمل وزن الاسقف المعلقة ان وجد. - تغليف الخلفيات بمواد الاكساء المتفق عليها و المتماشية مع تصميم الديكور و الاخذ بعين الاعتبار تصميم الاضاءة لتتماشى مع متطلبات البرنامج. - عمل خلفية مطبوعة طباعة عالية الدقة ان وجدت بالتصميم مع الاخذ بعين الاعتبار الاضاءة الخلفية للبوسترات و الصور بحيث تتماشى مع متطلبات البرنامج و الاخراج من حيث اللون و القوة.	175	متر مربع		
2	بناء خلفية للديكور برنامج بالسنتر قياس 27م ارتفاع 5م ويشمل هذا البند على تصميم و تصنيع و توريد و تركيب ما يلي :- - خلفية مصنعة من الاخشاب ومغلقة بمواد اسفنجية عازلة للصوت والصدى ومصبوعة بالالوان المناسبة للتصميم المتفق عليه - عمل تصميم هيكلي متين للخلفيات ليتحمل وزن الاسقف المعلقة ان وجد. - تغليف الخلفيات بمواد الاكساء المتفق عليها و المتماشية مع تصميم الديكور و الاخذ بعين الاعتبار تصميم الاضاءة لتتماشى مع متطلبات البرنامج. - عمل خلفية مطبوعة طباعة عالية الدقة ان وجدت بالتصميم مع الاخذ بعين الاعتبار الاضاءة الخلفية للبوسترات و الصور بحيث تتماشى مع متطلبات البرنامج و الاخراج من حيث اللون و القوة.	135	متر مربع		

اجمالي اعمال الخلفيات

Ref :

الإشارة:

Date :

التاريخ:

المواصفات الفنية لتصميم وبناء ديكور (برنامجين رياضيين الاستوديو التحليلي وبرنامج بالسنتر الرياضي)

حيث ان وزارة الإعلام في دولة الكويت ترغب بعمل ديكورين منفصلين لبرنامج رياضي "الاستوديو التحليلي" و برنامج "السنتر الرياضي" على أن يتم بناء الديكورات في أستوديو (السالمية) وهو أستوديو واقع في وزارة الاعلام مبنى البرامج المشتركة، يجب على الشركات المتقدمة لعمل هذا المشروع ان يكون لديها خبرة كافية حيث لا تقل عن 10 سنوات في مجال بناء ديكورات البث المباشر و لديها سابقة اعمال لمشاريع مماثلة و ناجحه ،، يجب يتم تصميم وتنفيذ الديكور بأعلى المقاييس المتوفرة حالياً لإتمام هذا العمل وليتماشى مع بث تلفزيون دولة الكويت بتقنية (HD) ويعكس صورة حضارية وفنية ذات طابع تقني عالي ويجب على ان تشمل عروض اسعار المتقدمين على ما يلي :-

- 1- التصميم (ويعتبر التصميم من المقاييس التي سوف يتم اختيار العروض على أساسها).
- 2- بناء الديكور.

تفصيل الأعمال: -

1- التصميم: -

- يجب عمل تصميم كامل متكامل للإستوديو وعرضه للموافقة عليه من قبل الطاقم الفني بالوزارة ويكون العرض بتقنية (VRAY – 3D) وعمل مخطط رأسي لتوضيح تموضع الكاميرات بالإستوديو ويتم تقديمه مع العرض الفني والمالي



Ministry of Information
kuwait Television
Sport Channel



Ref :

الإشارة:

Date :

التاريخ:

- للممارسة، عدا عن ذلك يعد العرض ناقص ولا يأخذ به و يعتبر اهم مقياس لقبول العروض.
- يجب عمل كتيب للقطات المتاحة على الديكور وعرضها على الطاقم الفني للوزارة وتعديله عند الطلب ما لم يتم المباشرة بالأعمال.
- جميع لقطات الديكورات يجب أن تكون بمعدل 9:16 أو FULL HD
- عمل تفصيل كامل ومخططات لبناء الديكورات واعتمادها من قبل الجهاز الفني للوزارة أو الجهة المعنية بالموضوع
- أخذ القياسات ومعاينة المكان والتأكد من جميع الأمور الفنية التي قد تعيق الأعمال أو بناء الديكورات هي من مسؤولية الشركة المقدمة.
- إعتدال العينات والألوان والاكسسوارات للديكورات بعد الموافقة على التصميم وقبل البدء بالتنفيذ من قبل الجهة بالوزارة.
- تم تصميم الاستوديو بدراسة دقيقة للكاميرات ويتضمن مخطط الاستوديو مواقع عدة على ارتفاعات عدة وتكون مكونة من الاتي:
- الخلفيات لا تقل عن ٥ أمتار ارتفاع مصممة بطبقات متباعدة من (FLAT PANEL VMT) وذلك ليكون قابل لتخفيف ومعالجة الصوت والضجيج حسب اللون والتصميم المطلوب.
- جميع الاصباع و التكسيات ذات جودة عالية وغير قابل لخدش.
- تصميم وتنفيذ الفرش بالكامل ليتناسب مع استخدامات البرنامج بالكامل.
- يتم عمل صبغ Rezato semi Matt وذلك ليتناسب مع الاضاءة
- يتم استخدام اضاءة RGBW يتم التحكم بالإضاءة عن طريق كنترولر ومكفوله لمدة لا تقل عن ٣ سنين
- يتم استخدام ارضيات PVC Polyflor سماكة ٤ مم حسب التصميم.
- يتم استخدام Perforated MDF سماكات عالية وذلك لتحديد الصدى وتخفيفه
- ارتدادات الصوت بالاستوديو

Ref :

الإشارة :

Date :

التاريخ :

- جميع الحوائط يجب ان تكون معزولة بمادة شبكية من الداخل ومكسية (VMT WALLPAPER) وذلك لعمل عمق بالديكورات وعزل للديكورات.
- يراعه بالتصميم مواقع الكاميرات وحرية اللقطات للمخرج
- يفضل تصميم الأثاث مودرن ممزوج بتصميم Art dec يتناغم مع تكسيه الحوائط والجدران العمودية.
- يتم دعم بعض زوايا التصميم بمادة الكلاتير glater حتى يتفاعل مع كسر امتداد الديكور ويتأثر بعمق الإضاءة.
- ضرورة تعليق سقف ضخم يعطي بعد وعمق لكي يقطع عليه التصوير long مع حركة كاميرة الكرين.
- تنوع مواد الأرضيات باختلافها بين PVC والميلامين وغيرها بحيث تتناسق مع بعضها ومع التصميم العام.

2- بناء الديكور :-

- مساحة الديكور الاستوديو التحليلي 14 م × 10 م وارتفاع 5 متر.
- مساحة الديكور برنامج بالسنتر 10 م × 10 م وارتفاع 5 متر.

يشمل كل من الديكورات على ما يلي :-

1 - الخلفيات :-

- بناء خلفيات مناسبة لكل من البرامج ويشمل هذا البند على تصميم وتصنيع وتوريد وتركيب ما يلي :-



Ministry of Information
kuwait Television
Sport Channel



Ref :

الإشارة:

Date :

التاريخ:

- خلفية مصنعة من الاخشاب ومغلقة بمواد اسفنجية عازله للصوت والصدى ومصبوغة بالألوان المناسبة للتصميم المتفق عليه
- عمل تصميم هيكل متين للخلفيات.

ب - الأرضيات: -

- يجب عدم تثبيت الديكور من جميع اطرافه بأرض الاستوديو ببراغي او مسامير حيث ان الوزارة تمنع ذلك.
- ارضية الاستوديو الاساسية يجب عزل ارضية الاستوديو تحت منتصف الديكور وعند منطقة الكاميرات وفي مدارها بطبقة من سماكة 4مم ربر أو " POLY FLOOR " ويكون ذو كفاءة عالية ومقاوم للخدوش وعمل ارضية 4 سم خشبية تحت الديكور في حال يتم تثبيت الربر بمواد لاصقة للحفاظ على ارضية الاستوديو الأساسية.

ت- الفرش: -

- تصميم وتصنيع وتوريد وتركيب الفرش للبرامج حسب التصميم المتفق عليه وكافية لجميع الفقرات وحسب احتياجات التصوير.
- تصنيع وتوريد وتركيب الكاونترات ومستلزماتها وتوريد كل حاجياته ومستلزماته وتسليمه للوزارة جاهز للعمل وعلى الشركة دراسة كل احتياجات كل استوديو على حدا وتسليمها للطاخم الفني بالوزارة.