



وزارة الإعلام

المواصفات الفنية المطلوبة للأوبريت الوطني 2023 - 2024

أولاً: المواصفات المطلوبة في المشرف الفني للأوبريت:

يتم اختيار المشرف الفني على الأسس الآتية:

- * أن يكون كويتي الجنسية.
- * يكون لديه خبرة في هذا المجال وقد قام بالتعامل مع المدارس الكويتية في تنفيذ أوبريتات وزارة التربية ولديه أعمال سابقة تؤهله لهذا العمل.
- * لديه المقدرة على القيادة والتنسيق بين فريق العمل وتذليل المشاكل والصعوبات لديهم.
- * التفرغ الكامل طوال فترة التنفيذ.
- * التواجد في الكويت بصفة دائمة لمدة لا تقل عن شهر قبل عرض الأوبريت.
- * لديه المقدرة على الربط بين الملحنين والشعراء في حال التغيير أو التعديل.
- * اختيار فريق العمل من شعراء وملحنين ومخرج.
- * اختيار الطلبة والصولوهات الغنائية لأداء الأوبريت.
- * الإشراف على العمل الموسيقي والتنفيذ خارج وداخل الكويت.
- * عمل التعديلات بالإلغاء أو الزيادة والمرونة بذلك.
- * حضور اجتماعات اللجنة واللجان الفرعية والتنسيق بين جميع الجهات.

ثانياً: مخرج العمل:

- * خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال الإخراج المسرحي والتلفزيوني.
- * لديه القدرة على التنسيق والتنفيذ بين جميع الجهات.
- * يكون لديه الخبرة والإلمام بالإبداع في عملية المونتاج والجرافيكس.
- * موافقة مسبقة من قبل وزارة الإعلام (قطاع التلفزيون).



وزارة الإعلام

ثالثاً: الطاقم الفني:

- مشرف إضاءة.
 - مصمم إضاءة.
 - (عدد كافي) من الفنيين المساعدين وفنيي التركيبات + مبرمجين أجهزة إضاءة لضمان سرعة الإنجاز.
 - مهندس صوت + مساعدين (متواجدين طوال فترة البروفات).
 - فريق تنفيذ لعمل الديكور بناء على تعليمات مصمم العمل.
 - مصممين جرافيكس (فريق متكامل)، ضرورة تقديم عينات لأعمال الجرافيكس من الشركة التي ترسو عليها الممارسة لضمان أعلى مستوى للجرافيكس.
 - مدراء للمسرح.
- رابعاً: تصميم المقدمة والنهاية + شعار للأوبريت + عمل المونتاج والجرافيكس.

خامساً: بند التسجيل والصوتيات:

- يجب مراعاة الشروط التالية الخاصة ببند التسجيل والصوتيات:
- التسجيل يجب أن يكون في إحدى هذه الدول (مصر - تركيا) وذلك لجودة العازفين والهندسة الصوتية.
 - عمل القائدات الموسيقية لتدريب الطلبة ليتسنى للمخرج وفريق العمل وضع التصاميم للرقصات والأزياء.
 - التسجيل من خلال فرقة أوركسترا كاملة بالآلات الحية (آلات وترية ونحاسية لا تقل عن عشرين آلة).
 - الإشراف العام على العمل الموسيقي والتنفيذ (خارج وداخل دولة الكويت).

الشعراء والملحنون:

- أن يكون كويتي الجنسية.
- يكون لديه أعمال سابقة في نفس المجال أو مجال مشابه للأعمال المنفذة.
- لديه القدرة على الإبداع والتعديل أو التغيير.



سادسا:

1. مراعاة ما جاء بالمواصفات الفنية بشأن المديرين والمشرفين والمنسقين تنفيذ كافة أعمال الديكور والإضاءة والخلفيات والشاشات والجرافيكس (التقنيات، التي تليق بمستوى العمل وتواكب مستوى العروض العالمية الحديثة) وكل ما يتعلق بتنفيذ الأوبريت وشعار المقدمة والنهاية على أن تكون الديكورات من الفلين وليس من الخشب حرصا على سلامة الطلبة والطالبات.
2. تصميم وإعداد وتنفيذ وطباعة كتيب للحفل بحسب الأعداد والتي ستحددها اللجنة المشرفة على الأوبريت، على أن يتم تسليم الكتيب قبل موعد الأوبريت بأسبوع على أقل تقدير.
3. يلتزم الممارس الفائز بوضع خطة زمنية تشمل المواعيد التفصيلية المقررة لكل عمل من أعمال الأوبريت على أن يتم اعتماد هذه الخطة من قبل الوزارة قبل توقيع العقد وذلك للمصلحة العامة، ويجب مراعاة أن تكون الديكورات والجرافيكس وجميع الأعمال الأخرى جاهزة في مدة لا تقل عن أسبوع قبل العرض، ويجوز للوزارة تعديل المواعيد الواردة في الخطة بالتنسيق مع المتعهد، على حسب الفترة المتوفرة للتنفيذ في حالة أي تعديل.
4. تصوير الكواليس والرسالة اليومية للأوبريت من حق تلفزيون دولة الكويت ولا يحق للمتعهد القيام بذلك إلا بموجب تصريح وإذن كتابي من وزارة الإعلام.

سابعا: التنفيذ:

- أ) أن يلتزم الممارس الفائز بتنفيذ الأعمال موضوع الممارسة طبقا للخطة الزمنية النهائية المعتمدة من الوزارة بعد توقيع العقد واستلام الطرف الثاني نسخة منه.
- ب) مدة تنفيذ العقد شهر ونصف تبدأ من تاريخ اعتماد الوزارة للجدول الزمني النهائي الذي يتم التوافق عليه من الطرفين بشأن تنفيذ مراحل العقد وذلك بعد التوقيع النهائي على العقد من الوزارة وتشمل هذه المدة أيام الجمع والعطل والطقس السيء وأيام العواصف، ولا يجوز للطرف الثاني المطالبة بأي حقوق أو تعويضات أو خسائر من أي نوع كانت بسبب هذه العوامل.
- ج) سوف يتم عرض الأوبريت الوطني محل الممارسة خلال الفترة من شهر فبراير وقبل حلول شهر رمضان المبارك.



وزارة الإعلام
وذلك على النحو التالي:

- أولاً: عرض رئيسي يتم تحديد مواعده بالتنسيق مع الديوان الأميري الموقر.
- ثانياً: عرض تكميلي لأولياء أمور الطلبة والطالبات المشاركين في الأوبريت وذلك خلال ثلاثة أيام بعد الانتهاء من العرض الرئيسي.
- د) يلتزم الممارس بالفائز بالترويج للأوبريت الوطني، بعمل برومو خاص عن الأوبريت وتقديمه لوسائل الإعلام (قطاع التلفزيون والإذاعة ووسائل التواصل لوسائل الإعلام).

ثامناً: تقوم الشركات المشاركة في الممارسة بتقديم تصور للتقنيات التي ستقدمها لعرض الأوبريت، على سبيل المثال: تقنية:

تقنية العرض التجسيمي ثلاثية الأبعاد HOLOGRAM

شاشة مائية ذات البعد الثالث 3D Water Screen

شاشة غير مرئية - Guaze Screen Mapping

شاشات معلقة Floor and Ceiling Screen

مراوح خاصة بقوة 8000 وات كحد أدنى Super Wind Blower Fan (Wing Effect)

تقنية الثلج الجاف Dry Ice Machine

Haze Maker Machine

Fir effect machine & Water (rain effect technical) machine

بالإضافة إلى ما يمكن أن تضيفه الشركات من تقنيات حديثة ومتطورة.

تاسعاً: معلومات عن مقدم العطاء:

1. أن يكون مؤسسة أو شركة ذات خبرة في مجال تصميم وإنتاج وتنفيذ وإخراج الأوبريتات الوطنية وغيرها من الاحتفالات المتضمنة مجاميع التي لا تقل أعدادها عن 1200 طالب، وشرط أساسي أن يتم إرفاق شهادة من (وزارة التربية والتعليم) تفيد بأن الجهة لها سابق أعمال مع وزارة التربية، وفي حال عدم توفر هذه الشهادة سيتم استبعاد العطاء المقدم من الممارس.



وزارة الإعلام

2. بيان بالخبرات السابقة في مجال تصميم وإنتاج وتنفيذ وإخراج الأوبريتات الوطنية وغيرها من الاحتفالات الوطنية المتضمنة مجاميع لا تقل عن 1200 طالب، مع تقديم المستندات المؤيدة لذلك كصور العقود التي نفذها وغيرها ويحق للوزارة استبعاد العطاء غير المشمول بهذه المستندات.

عاشرا: طلبات خاصة إضافية:

- هدايا صاحب السمو أمير البلاد المفدى، وسمو ولي عهده الأمين، على كل ممارس تقديم سعر كل هدية عند تقديم العطاء ويتم تحديد نوعية الهدايا مع الديوان الأميري وذلك مع الممارس الفائز بنفس القيمة المقدمة منه في عطائه وتحت إشراف وزارة الإعلام والموافقة عليه أو رفضه أو تعديل نوعيته.
- مطبوعات خاصة بالأوبريت:
- كتيبات فاخرة عدد (1000).
- تسجيل عدد (1000) CD مع الطباعة والمغلف.
- تسجيل عدد (1000) DVD مع الطباعة والمغلف

الحادي عشر: الاتفاق مع قارئ القرآن والدعاء.

الثاني عشر : الاتفاق مع مذيع لتقديم الحفل.

ملاحظة:

على الممارسين تقديم عرض سعر تفصيلي عند تقديم العطاء.



وزارة الإعلام

ومرفق طيه كشف بالأجهزة والمعدات الأساسية المطلوبة

Bayan Palace Equipment / Summarized

المواصفات الفنية للمعدات الأساسية المطلوبة

(الإضاءة - الفيديو - المؤثرات الخاصة - معدات الصوت)

Lighting List Summery	
Xtyos CJ 3000 Laser Source Moving جهاز إضاءة متحرك بتقنية الليزر بقوة 3000 للواحد من نوع أوروبي	10 - 20
Accor profile laser الصنع أوروبي الليزر بتقنية الليزر أوروبي الصنع	6 - 10
Moving head Wash 1200 European brands أجهزة إضاءة متحركة بقوة 1200 وات للواحد بشرط أن يكون أوروبي الصنع	10 - 20
10-20 Moving head Beam 700 European brands أجهزة إضاءة متحركة لعمل البييمات والخطوط بقوة 700 وات للواحد بشرط أن يكون أوروبي الصنع	10 - 20
Moving head Beam 1200 European brands أجهزة إضاءة متحركة لعمل البييمات والخطوط بقوة 1500 وات للواحد بشرط أن يكون أوروبي الصنع	10 - 20
Moving head Spot 1200 European brands أجهزة إضاءة متحركة لعمل البييمات والخطوط بقوة 1200 وات للواحد بشرط أن يكون أوروبي الصنع	60 - 80
Sharpy European brands جهاز شاربي للتحديد أوروبي الصنع	40 - 50
B-Eye K20 أجهزة عين النحلة للتغطية الأفقية أوروبي الصنع	10 - 20
Moving head Profile European brands إضاءة بروفائل أوروبية الصنع	10 - 20
Big Follow Spot European brands 4000 جهاز فولو سبوت بقوة لا تقل عن 4000 وات أوروبي الصنع	2
Lighting Desk Grand MA Full Size or similar	2
Power / Cabling	Set
Fresnel 2K	10 - 20
ETC Smart pack Dimming Systems European brands أجهزة دمر ذكية إلكترونية أوروبية الصنع	Set
LED Strip Light (Hi Lighter)	100 m
Back stage Blue Lights	10
Video List Summery	
40 K Projector + Lens + Ballast (For the main retro screen) European brands	2
24 K projector + Lens + Ballast European brands	4
Projection Screen 17 X 9 m	1



وزارة الإعلام

Hologram Voiles or Drive Volis	حسب التصميم
LED Screen 3.9mm (مراعاة أن تكون الشاشة من نوع واحد ذات ألوان موحدة)	150-200m
Floor LED screen	حسب التصميم
LED Controllers (Brain) / Splitter	10 - 20
Watch out Media Servers (Multi Screen Media Server) Plus + Backup أجهزة تجميع الصورة	2
Spider Smart Matrix Switcher أجهزة تحديد الصورة	حسب التصميم
Projection Control Show Control Machres	حسب التصميم
Power / Signal Cabling / DVI / HDSMI	Set
Rigging List Summery	
PROLYFT Motors 1 ton مواتير تحميل قوة طن للواحد وشرط أن تكون أوروبية الصنع	20 - 40
Kinesys Motors مواتير تحريك سريعة بسرعة رفع 100 متر في الدقيقة أوروبية الصنع	5 - 10
Kinesys ELEVATION 24 أجهزة تحكم رفع وبرمجة المواتير أوروبية الصنع	5
Ventum theatre wagon 2×3 at least ستيج متحرك إلكتروني بقياس لا يقل عن 6 متر مربع للواحد	5-7
Truss or similar high quality and safety	300 m
Cubes or simile high quality and safety	15-20
Mobile Tech Stands	8 - 12
belts/Safety Cables	10
Special Effects (قائمة مقترحة) بال	
HOLOGRAM Water Screen 3D Mapping - Guaze Screen Floor and Ceiling Screen Super Wind Blower Fan (Wing Effect) Dry Ice Machine Haze Maker Machine Fire effect machine & Water (rain effect technical) machine	حسب التصميم
Sound List Summery	
EV Line Array (should be hanged from 2 points only) or Similar European brands	12
EV Bass Line or similar European brands	4
Sied fields	8



وزارة الإعلام

Digital Audio Mixer	1
CD Players (Back up for Media Server audio out)	2
M-Audio Modules + D.I. Box	4
Amplifiers	24
Power/Signal Cabling	Set



وزارة الإعلام

العرض المالي التفصيلي الخاص بتصميم وإنتاج وإخراج وعرض الأوبريت الوطني 2023 - 2024

السعر الإجمالي		السعر الإفرادي		الكمية	البيان
دينار	فلس	دينار	فلس		
					تسجيل اللوحات خارج الكويت (أجور - الاستوديو -
					العازفين) خارج البلاد (مصر - تركيا)
					كاتب الأغاني
					الألحان
					التسجيل داخل الكويت
					(الاستوديو - الإيقاعات - الكورال)
					المطربين
					موزع موسيقى
					إجمالي عدد (14) لوحة غنائية
					مخرج الأوبريت
					مخرج العمل
					إجمالي مخرج العمل
					التقنيات
					الصوت
					الإضاءة
					شاشات LED
					جرافيك
					ديكور
					إجمالي التقنيات
					هدية صاحب السمو أمير البلاد
					هدية سمو ولي العهد
					إجمالي الهدايا
					كتيبات
					تسجيل CD
					تسجيل DVD
					جدول الحفل (برنامج الحفل)
					أكياس الهدايا
					(شال علم الكويت - باجات - أقلام - كاب - CD الحفل)
					أعلام
					إجمالي المطبوعات
					المبلغ الإجمالي د. ك
					السعر النهائي